

RAN-2401000105020506

B.A. (Sem. V) Examination March - 2026
Gujarati - 16 (A) Literary Journalism
Core Elective Course in Gujarati (Old)

Time: 2 Hours]

[Total Marks: 50

સૂચના : / Instructions (1) ઉપરોક્ત દર્શાવેલ વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fill up strictly the above details on your answer book (2) જમણી બાજુએ દર્શાવેલા અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.	Seat No.: <table border="1"> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> Student's Signature						

- પ્ર. 1. ટૂંકમાં જવાબ આપો. (નીચેનામાંથી કોઈપણ પાંચ) (10)**
- માનવજીવનની રાહને ધરમૂળથી પલટી નાંખનારી ક્રાંતિ કઈ?
 - પત્રકારત્વના પરંપરાગત માધ્યમો જણાવો.
 - સાહિત્યિક પત્રકારત્વ સંજ્ઞાનો અર્થ જણાવો.
 - કોણે પત્રકારત્વને ઉતાવળે સર્જાયેલુ સાહિત્ય કહ્યું છે?
 - પત્રકારત્વ અને સાહિત્યકાર બંનેની અભિવ્યક્તિનું માધ્યમ કયું છે?
 - સાહિત્યકાર અને પત્રકારનો અભિગમ કેવો હોય છે?
 - તંત્રીલેખને બીજા કયા નામે ઓળખવામાં આવે છે?
 - વર્તમાનપત્રમાં શીર્ષક કેવું હોવું જોઈએ?
- પ્ર. 2. સમૂહ માધ્યમની વ્યાખ્યા આપી, સમૂહ માધ્યમોનાં પ્રભાવક પરિબલોની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. (13)**
- અથવા**
- પ્ર. 2. પત્રકારત્વની સંજ્ઞા સમજાવી તેના સ્વરૂપ અને મહત્વ સમજાવો. (13)**
- પ્ર. 3. સાહિત્યકાર અને પત્રકારનાં અભિગમની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. (13)**
- અથવા**
- પ્ર. 3. ‘અખબારમાં તંત્રીલેખ’ - વિગતે ચર્ચા કરો. (13)**
- પ્ર. 4. ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે બે) (14)**
- વર્તમાનપત્રમાં લેડલાઈન્સ
 - પત્રકારની ભાષા
 - લોકમાધ્યમ અને સમૂહ માધ્યમ વચ્ચેનો ભેદ
 - સમૂહ માધ્યમોના વ્યવર્તક લક્ષણો